



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по непрерывному образованию

/ П. П. Шкаренков

« 27 » августа 20 18 г.

Аннотации дисциплин программы подготовки специалистов среднего звена
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Гуманитарного колледжа РГГУ

| Индекс | Наименование дисциплин | Аннотации |
|----------|------------------------|--|
| ПП | | Профессиональная подготовка |
| ОГСЭ | | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл |
| ОГСЭ. 01 | Основы философии | <p>Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является общегуманитарной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1, ОК3-ОК8.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– основные категории и понятия философии;– роль философии в жизни человека и общества;– основы философского учения о бытии;– сущность процесса познания;– основы научной, философской и религиозной картин мира;– об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;– о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом: максимальная учебная нагрузка обучающегося 56 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none">-обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 часов;-самостоятельная работа 6 часов;-консультации 2 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> |

| | | |
|----------|---------|---|
| | | <p>-результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.</p> <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен.</p> |
| ОГСЭ. 02 | История | <p>Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является общегуманитарной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК8.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; – выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); – сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - XXI вв.; – основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; – назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; – о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; – содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом: максимальная учебная нагрузка обучающегося 56</p> |

| | | |
|----------|---------------------------------------|---|
| | | <p>часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 часов; -самостоятельная работа 6 часов; -консультации 2 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен.</p> |
| ОГСЭ. 03 | Иностранный язык (английский язык) | <p>Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является общегуманитарной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими компетенциями: ОК4-ОК6, ОК8, ОК9.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; – самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом: максимальная учебная нагрузка обучающегося 204 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 172 часа; -самостоятельная работа 28 часов; -консультации 4 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; |

| | | |
|----------|--|---|
| | | <p>-структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.</p> <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен.</p> |
| ОГСЭ. 04 | Физическая культура/Адаптивная физическая культура | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими компетенциями: ОК2-ОК4, ОК6, ОК8.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; – основы здорового образа жизни. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом: максимальная учебная нагрузка обучающегося 344 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 172 часа; -самостоятельная работа 160 часов; -консультации 12 часов. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: дифференцированный зачет.</p> |

| | | |
|----------|---------------------------------|---|
| ОГСЭ. 05 | Основы социологии и политологии | <p>Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является вариативной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1, ОК4, ОК8.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – применять знания по социологии и политологии в различных сферах жизнедеятельности и непосредственно в профессиональной деятельности; – уметь использовать социологические методы с целью организации эффективного социального и политического взаимодействия в обществе; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – закономерности социальных и политических процессов и явлений; – социологические и политологические понятия, категории; – политико-социальные механизмы становления и развития отношений в группах, институтах общества. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом: максимальная учебная нагрузка обучающегося 72 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 часов; -самостоятельная работа 20 часов; -консультации 4 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: зачет.</p> |
| ОГСЭ. 06 | Социальная психология | <p>Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является</p> |

| | | |
|----------|------------------------------|--|
| | | <p>вариативной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК6, ОК7, ПК4.3.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – применять знания по социальной психологии в различных сферах жизнедеятельности и непосредственно в профессиональной деятельности; – уметь использовать социально-психологические методы с целью организации эффективного взаимодействия членов больших и малых групп;; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – закономерности психического и личностного развития; – психологические феномены, категории и методы их изучения и описания закономерностей функционирования и развития психики; – психологические механизмы становления и развития отношений в группах и методы управления процессами в группе и специфику межгрупповых отношений. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов; -самостоятельной работы обучающегося 20 часов; -консультации 4 часа. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: зачет.</p> |
| ОГСЭ. 07 | Русский язык и культура речи | <p>Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является вариативной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими компетенциями: ОК2-ОК9.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; – пользоваться словарями русского языка; – владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности; – владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; – находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; – определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям; – пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике; – использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях; – употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; – выявлять грамматические ошибки в тексте; – различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; – пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; – редактировать собственные тексты и тексты других авторов; – пользоваться правилами правописания; – различать тексты по их принадлежности к стилям; – продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов; <p style="margin-left: 2em;"><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы; – понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь; – основные словари русского языка; – фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности |
|--|--|--|

| | | |
|-------|--|---|
| | | <p>русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки; – способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки; – самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи; – синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса; – правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысл различительную роль орфографии и знаков препинания; – функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом: максимальная учебная нагрузка обучающегося 84 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 56 часов; -самостоятельная работа 20 часов; -консультации 8 часов. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен.</p> |
| ЕН | Математический и общий естественнонаучный цикл | |
| ЕН.01 | Математика | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в математический и естественнонаучный цикл и является учебной дисциплиной.</p> |

| | | |
|-------|---|---|
| | | <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9, ПК1.3, ПК1.5, ПК2.3.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – применять математические методы для решения профессиональных задач; – использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом: максимальная учебная нагрузка обучающегося 72 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 часов; -самостоятельная работа 20 часов; -консультации 4 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен.</p> |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в математический и естественнонаучный цикл и является учебной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1-ОК9.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать наиболее общие экологические проблемы современного общества; – анализировать возможные последствия |

| | | |
|-------|--|---|
| | | <p>антропогенного воздействия на состояние природных экосистем;</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать экологические аспекты рационального природопользования; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – структуру, свойства и закономерности существования природных экосистем; – особенности взаимодействия общества и природы; – природоресурсный потенциал России; – принципы и методы рационального природопользования; – правовые и социальные вопросы природопользования. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 48 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 32 часа; -самостоятельная работа 14 часов; -консультации 2 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: зачет.</p> |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности / Адаптивное информационное обеспечение профессиональной деятельности | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в математический и естественнонаучный цикл и является учебной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9, ПК1.3, ПК2.4.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать изученные прикладные программные средства; – использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники; <p><i>знать:</i></p> |

| | | |
|-------|---------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; – виды автоматизированных информационных технологий; – основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем; – основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом: максимальная учебная нагрузка обучающегося 96 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 64 часа; -самостоятельная работа 24 часа; -консультации 8 часов. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: зачет.</p> |
| П | Профессиональный цикл | |
| ОП | Общепрофессиональные дисциплины | |
| ОП.01 | Материаловедение | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9, ПК2.1, ПК2.2.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте; – обоснованно выбирать материал в зависимости от эксплуатационных, технологических и экономических требований к изделию, – создавать живописные композиции и объемные |

| | | |
|-------|-----------------------|--|
| | | <p>модели с использованием разнообразных техник и материалов;</p> <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; – технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; – основные виды объемно моделирования, методы и приемы в работе с различными материалами; основные способы и свойства обработки современных материалов; – особенности испытания материалов. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом: максимальная учебная нагрузка обучающегося 108 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 72 часа; -самостоятельная работа 28 часов; -консультации 8 часов. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: зачет.</p> |
| ОП.02 | Экономика организации | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1-ОК9.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рассчитывать основные технико-экономические показатели деятельности организации в соответствии с принятой методологией; – оценивать эффективность использования основных ресурсов организации; – находить и использовать современную информацию для технико-экономического |

| | | |
|-------|--------------------------------|--|
| | | <p>обоснования деятельности организации; <i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основы макро- и микроэкономики; – принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; – законодательные и иные нормативные правовые акты, регламентирующие организационно-хозяйственную деятельность организаций различных организационно-правовых форм; – состав, содержание и показатели эффективного использования материально-технических, трудовых и финансовых ресурсов организации; – основные аспекты развития организаций как хозяйствующих субъектов в рыночной экономике; – механизмы ценообразования на продукцию (услуги), формы оплаты труда в современных условиях. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 72 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 часов; -самостоятельная работа 20 часов; -консультации 4 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: зачет.</p> |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9, ПК1.5.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приёмов; – выполнять линейно-конструктивный рисунок |

| | | |
|-------|----------------------------------|---|
| | | <p>геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы построения геометрических форм; – основные законы перспективного построения геометрических форм; – основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приёмы черно-белой графики; – основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигур человека. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 285 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 190 часов; -самостоятельная работа 83 часа; -консультации 12 часов. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен.</p> |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9, ПК1.4.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать теоретические положения цветоведения в профессиональной практике; – правильно использовать живописную технику; – выполнить живописный этюд; – выдержать живописное состояние этюда; – создавать стилизованные изображения с использованием цвета; |

| | | |
|-------|-----------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – использовать теорию цветоведения и художественный язык цветовых отношений; <i>знать:</i> – основные положения теории цветоведения; – способы создания цветовой композиции; – особенности работы с разными живописными техниками; – способы создания цветом объёма и пространства; – методику использования цвета в живописном этюде фигуры; – возможности живописно-графических стилизаций; – методы создания стилизованных живописных изображений; – художественный язык использования цвета в электронном изображении. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 285 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 190 часов; -самостоятельная работа 83 часа; -консультации 12 часов. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен.</p> |
| ОП.05 | История дизайна | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9 ПК1.1.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в исторических эпохах и стилях; – проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования; |

| | | |
|-------|------------------------------------|--|
| | | <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; – современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 90 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 60 часов; -самостоятельная работа 26 часов; -консультации 4 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен.</p> |
| ОП.06 | История изобразительного искусства | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9, ПК2.2.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – характерные черты художественных стилей различных исторических эпох; – процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов; – творчество наиболее значительных художников, скульпторов, архитекторов. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 96 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 64 часа; -самостоятельная работа 28 часов; |

| | | |
|-------|--------------------------------|---|
| | | <p>-консультации 4 часа.</p> <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен.</p> |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9, ПК1.1-ПК1.5, ПК2.1-ПК2.4, ПК3.1, ПК3.2, ПК4.1-ПК4.3.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; – предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; – использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; – применять первичные средства пожаротушения; – ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; – применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; – владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; – оказывать первую помощь пострадавшим; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы обеспечения устойчивости объектов |

| | | |
|-------|--------------------|---|
| | | <p>экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; – основы военной службы и обороны государства; – задачи и основные мероприятия гражданской обороны; – способы защиты населения от оружия массового поражения; – меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; – организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; – основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; – область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; – порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 102 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 68 часов; -самостоятельная работа 30 часов; -консультации 4 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: зачёт.</p> |
| ОП.08 | История фотографии | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> |

| | | |
|-------|----------------|--|
| | | <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной вариативной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими компетенциями: ОК1, ОК4, ОК8.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться современной литературой по теории и истории фотографии; – проводить анализ фотографического изображения на основе современной теории – фотографии; – проводить научные изыскания в области новейшей истории фотографии и – визуального искусства; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – историю развития представлений о природе и выразительных возможностях – фотографического изображения; – современные концепции истории и теории фотографии; – современные концепции с учетом развития цифровых технологий. – развитие теоретического и исторического мышления на материале новейшей – арт-фотографии в контексте художественной традиции 19 начала 21 века. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 72 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 часов; -самостоятельная работа 20 часов; -консультации 4 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: зачет.</p> |
| ОП.09 | Деловой этикет | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО</p> |

| | | |
|-------|--|--|
| | | <p>54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной вариативной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1, ОК3, ОК6, ОК7.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – применять знания по деловому этикету в различных сферах жизнедеятельности и непосредственно в профессиональной деятельности; – уметь использовать принципы профессиональной этики с целью организации эффективного взаимодействия членов больших и малых групп; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – понятие этики, историю развития этики, как научного течения; – основные правила деловой этики и приёмы делового общения в коллективе; – особенности деловой этики в сфере дизайна. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 72 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 часов; -самостоятельная работа 20 часов; -консультации 4 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: зачёт.</p> |
| ОП.10 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной вариативной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9,</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>ПК3.1, ПК3.2, ПК4.2, ПК4.3.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать необходимые нормативно-правовые документы; – защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения Конституции Российской Федерации; – права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; – понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности; – правовое положение субъектов предпринимательской деятельности; организационно-правовые формы юридических лиц; – трудовое право: – порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения; правила оплаты труда; – роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения; – понятие дисциплинарной и материальной ответственности работников; виды административных правонарушений и административной ответственности; право социальной защиты граждан; – нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров; – права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности; – законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 72 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 часов; -самостоятельная работа 20 часов; -консультации 4 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной</p> |
|--|--|--|

| | | |
|-------|-------------------------------|---|
| | | <p>дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: зачет.</p> |
| ОП.11 | Дизайн и рекламные технологии | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной вариативной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1, ОК3-ОК9, ПК1.1-ПК1.5, ПК2.1-ПК2.4, ПК4.1-ПК4.3.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать современные методы графического дизайна в рекламной деятельности; – применять метод оценки рекламы на практике, то есть приобрести умение четко формулировать задание, контролировать его исполнение и профессионально оценивать результат; – создавать эффективный дизайн рекламной продукции; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы проектирования рекламы; – методы рекламного проектирования; – принципы проектирования рекламы; – систему критериев, содержательных и формальных, по которым нужно оценивать рекламу, т. е. знать методику её оценки. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 84 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 56 часов; -самостоятельная работа 20 часов; -консультации 8 часов. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> |

| | | |
|-------|-------------------------|--|
| ОП.12 | Портфолио и презентация | <p>Вид промежуточной аттестации: зачет.</p> <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной вариативной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1, ОК4-ОК9, ПК1.4, ПК1.5.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – вести самостоятельную творческую деятельность, ставить творческие задачи и разрабатывать методы для их достижения; – выбирать для создания (реализации) портфолио соответствующие информационные технологии; – создавать, оцифровывать и обрабатывать графические изображения, используя программные и технические средства компьютерной графики; – анализировать и систематизировать визуальную информацию по жанрам графического дизайна; – проектировать структуру портфолио с учетом проектной идеи; – создавать оригинальные проектные решения портфолио, построенные на сочетании художественного и функционального решений; – навыками гармонизации элементов объекта проектирования; – создавать дизайн-макет сайта-портфолио; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – аппаратный состав мультимедиа-компьютера; – возможности использования современных компьютерных презентационных технологий в профессиональной деятельности. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 72 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 часов; -самостоятельная работа 20 часов; -консультации 4 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной</p> |
|-------|-------------------------|--|

| | | |
|-------|----------------|---|
| | | <p>дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: зачет.</p> |
| ОП.13 | История стилей | <p>Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной вариативной дисциплиной.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК4, ОК5, ОК8, ПК1.1.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать стилевые приемы в дизайнерском искусстве; – стилизовать объекты окружающего мира; использовать теорию стилей в решении практических задач; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – многообразие стилевых особенностей и творческих решений в искусстве. – основные стилевые направления мирового и отечественного искусства. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося 162 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязательная аудиторная учебная нагрузка 108 часов; -самостоятельная работа 42 часа; -консультации 12 часов. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения учебной дисциплины; -структура и содержание учебной дисциплины; -условия реализации программы учебной дисциплины; -контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: дифференцированный зачет.</p> |
| ПМ | | Профессиональные модули |
| ПМ.01 | Разработка | Программа профессионального модуля является |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной индустрии, предметно-пространственных комплексов</p> | <p>частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Профессиональный модуль является частью цикла профессиональных модулей.</p> <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9, ПК 1.1-1.5.</p> <p>С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:</p> <p><i>иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – разработки графических дизайнерских проектов (макетов); <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить проектный анализ; – разрабатывать концепцию проекта; – выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; – выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; – реализовывать творческие идеи в макете; – создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; – использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; – создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; – производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; – законы формообразования; – систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); – преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); – законы создания цветовой гармонии; – технологию изготовления изделий; – принципы и методы эргономики. <p>Количество часов на освоение программы профессионального модуля: всего 736 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -максимальная учебная нагрузка обучающегося 588 часов, включая: -обязательная аудиторная учебная нагрузки 392 часа; |
|--|--|---|

| | | |
|--------------|---|--|
| | | <p>-самостоятельная работа 148 часов; -консультации 48 часов; -производственная практика 148 часов.</p> <p>В рабочей программе представлены: -результаты освоения профессионального модуля; -структура и содержание профессионального модуля; -условия реализации программы профессионального модуля; -контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.</p> <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен по модулю.</p> |
| <p>ПМ.02</p> | <p>Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</p> | <p>Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Профессиональный модуль является частью цикла профессиональных модулей.</p> <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9, ПК2.1-2.4.</p> <p>С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен <i>иметь практический опыт</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воплощения авторских проектов в материале; <i>уметь</i>: – выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; – выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; – разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; <i>знать</i>: – ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; – технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам. <p>Количество часов на освоение программы профессионального модуля: всего 424 часа, в том числе:</p> |

| | | |
|--------------|--|---|
| | | <p>-максимальная учебная нагрузка обучающегося 312 часов, включая:</p> <p>-обязательная аудиторная учебная нагрузка 208 часов;</p> <p>-самостоятельная работа 80 часов;</p> <p>-консультации 24 часа;</p> <p>-производственная практика 112 часов.</p> <p>В рабочей программе представлены:</p> <p>-результаты освоения профессионального модуля;</p> <p>-структура и содержание профессионального модуля;</p> <p>-условия реализации программы профессионального модуля;</p> <p>-контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.</p> <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен по модулю.</p> |
| <p>ПМ.03</p> | <p>Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</p> | <p>Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Профессиональный модуль является частью цикла профессиональных модулей.</p> <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9, ПК3.1, ПК3.2.</p> <p>С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен <i>иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения метрологической экспертизы; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать и применять методики выполнения измерений; – подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; – определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; – подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; – порядок метрологической экспертизы технической документации; – принципы выбора средств измерения и |

| | | |
|-------|--|--|
| | | <p>метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам. <p>Количество часов на освоение программы учебной дисциплины в соответствии с учебным планом: всего 254 часа, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -максимальная учебная нагрузка обучающегося 144 часа, в том числе: -обязательная аудиторная учебная нагрузка 96 часов; -самостоятельная работа 36 часов; -консультации 12 часов; -производственная практика 110 часов. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения профессионального модуля; -структура и содержание профессионального модуля; -условия реализации программы профессионального модуля; -контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен по модулю.</p> |
| ПМ.04 | Организация работы коллектива исполнителей | <p>Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Профессиональный модуль является частью цикла профессиональных модулей.</p> <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9, ПК4.1-4.3.</p> <p>С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся, в ходе освоения профессионального модуля, должен <i>иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – работы с коллективом исполнителей; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования управленческой работы в коллективе; – осуществлять контроль деятельности персонала; – применять методы анализа состава функций менеджмента с учётом специфики распределения |

| | | |
|-------|--|---|
| | | <p>функций по уровням управления;</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать работу и оперативное взаимодействие функциональных служб, отделов и других структурных подразделений организации; – планировать и прогнозировать изменения трудового потенциала организации; – разрабатывать технологии подбора, расстановки, оценки и мотивации различных категорий персонала; – проводить работу по изучению кадрового потенциала организаций; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – систему управления трудовыми ресурсами в организации; – методы и формы обучения персонала; – содержание общих и специальных функций управления; – принципы формирования внутренних и внешних коммуникаций организации; – основы организации служб управления персоналом и их деятельность. <p>Количество часов на освоение программы профессионального модуля: всего 146 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -максимальная учебная нагрузка обучающегося 72 часа, включая: -обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 часов; -самостоятельная работа 18 часов; -консультации 6 часов; -производственная практика 74 часа. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения профессионального модуля; -структура и содержание профессионального модуля; -условия реализации программы профессионального модуля; -контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен по модулю.</p> |
| ПМ.05 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих | <p>Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Профессиональный модуль является частью цикла профессиональных модулей.</p> <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9,</p> |

| | | |
|-------|--------------------|--|
| | | <p>ПК1.4, ПК1.5, ПК5.1-ПК5.3.</p> <p>С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся, в ходе освоения профессионального модуля, должен <i>иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – в разработке и реализации дизайн – проекта (макета); <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формулировать концепцию проекта – формулировать требования к проекту на этапе предпроектного анализа – осуществлять сбор материала для оформления проектной цели – соотносить авторскую идею с требованием потребителей – выбирать методы современного дизайн - проектирования – разработать дизайн - проектирования; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – методологию деятельности при разработке объектов дизайна – - последовательность разработки дизайн - проекта – - современные методы дизайн - проектирования – - концептуальный дизайн-проект, его особенности и роль в общей системе дизайн проектирования. <p>Количество часов на освоение программы профессионального модуля: всего 248 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -максимальная учебная нагрузка обучающегося 210 часов, включая: -обязательная аудиторная учебная нагрузка 140 часов; -самостоятельная работа 58 часов; -консультации 12 часов; -производственная практика 38 часов. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> -результаты освоения профессионального модуля; -структура и содержание профессионального модуля; -условия реализации программы профессионального модуля; -контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: квалификационный экзамен.</p> |
| ПМ.06 | Графический дизайн | Программа профессионального модуля является |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).</p> <p>Профессиональный модуль является частью цикла профессиональных модулей и является вариативным.</p> <p>В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями: ОК1-ОК9, ПК6.1, ПК6.2.</p> <p>С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся, в ходе освоения профессионального модуля, должен <i>иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – разработки графических дизайнерских проектов (макетов); <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – разработать логотип, плакат, леттеринг – использовать стилевые приемы в дизайнерском искусстве; – выполнять разнообразные варианты сложноструктурных текстов – профессионально использовать композиционно-конструктивные элементы в различных печатных изданиях – применять навыки эффективного анализа условий задачи и проработки многовариантности решений. – применять приемы самостоятельной и коллективной работы над учебными заданиями. – создавать трёхмерные модели в программе 3ds Max: используя стандартные объекты-примитивы, модификаторы, построение объектов на основе кривых Безье. – использовать общие возможности 3ds Max: средства визуализации, глобальное и прямое освещение; – создавать материалы, по принципам анимации методом прямой и обратной кинематики. – проводить анализ и оценку уровня развития технических систем с целью их использования, – организовывать и проводить поиск идей для решения задач Web-дизайна, – проводить анализ предметной области, исходной информации, выбирая существующие системы и технологии обработки видеоизображений, – выбирать критерии оценки и пользоваться ими при анализе принимаемых решений в процессе дизайнерской деятельности, – владеть методами и алгоритмами обработки видеоизображений и звука, используя информационные технологии для решения своих |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>профессиональных задач, позволяющих с минимальной затратой средств воплотить в жизнь проект дизайна,</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в ситуации на рынке программных средств обработки видеоизображений. – подбирать аппаратуру и программное обеспечение для создания компьютеризированного рабочего места дизайнера; – создавать растровые и векторные изображения; – создавать трехмерные изображения; – обрабатывать готовые изображения; <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основы художественно-проектной деятельности; роль графического дизайна в современном обществе; направления графического дизайна. – основные виды и особенности графического искусства; – методы и приемы визуально-смысловой интерпретации текстов – композиционно-конструктивные элементы книжного блока – основные типы книжно-журнальных изданий – возможности верстки любого периодического или книжного издания; – основные способы работы, применяемые в программе Adobe InDesign: – возможности трехмерной графики; – основные способы создания трёхмерных моделей: возможные в программе 3ds Max; – общие возможности 3ds Max; – принципы анимации методом прямой и обратной кинематики; – диалектику развития технических систем; – логические основания цифровой графики (инвариантную информацию); – информационные модели изображений и объектов; – области использования мультимедийных технологий; – архитектуру основных аппаратных и программных средств работы с информационными моделями в мультимедийных технологиях; – методы интегрированной обработки видео - и аудиоинформации, – методы поиска новых дизайнерских решений; – вопросы продвижения Web-узлов и повышения их привлекательности. – виды компьютерной графики, области их применения; – основные возможности и особенности программных средств компьютерной графики. <p>Количество часов на освоение программы</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>профессионального модуля: всего 1008 часов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none">-максимальная учебная нагрузка обучающегося 642 часа, включая:-обязательная аудиторная учебная нагрузка 428 часов;-самостоятельная работа 178 часов;-консультации 36 часов;-учебная практика 290 часов;-производственная практика 76 часов. <p>В рабочей программе представлены:</p> <ul style="list-style-type: none">-результаты освоения профессионального модуля;-структура и содержание профессионального модуля;-условия реализации программы профессионального модуля;-контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля. <p>Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.</p> <p>Вид промежуточной аттестации: экзамен по модулю.</p> |
|--|--|---|