



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по непрерывному
образованию

П.П. Шкаренков

« 24 » 09 2019 г.

Аннотации практик образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовая подготовка)

Программа учебной и производственной практики (далее программа практики) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (утвержден приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 г. № 1391) в части освоения видов профессиональной деятельности (ВПД): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу; Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих; Разработка фирменного графического стиля.

Результатом освоения учебной и производственной практики является освоение **общих компетенций (ОК):**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Задачи практики:

- формирование у обучающихся профессиональных компетенций, знаний и умений, приобретенных в процессе практических и самостоятельных занятий;
- выполнение самостоятельных работ (эскизы проекта, наброски на пленэре, поиск решения творческого задания);
- воспитание креативного подхода к профессиональной деятельности,
- знакомство студентов с технологическими возможностями в деятельности современного дизайнера-графика;
- освоение профессиональной терминологии,
- выполнение зачетной работы, которая даст возможность оценивать уровень

- освоенных компетенций, профессиональные умения и навыки обучающихся в качестве дизайнеров.

Общий объем часов, отводимых на учебную и производственную практику – 972 часа.

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, реализуется в рамках модулей ООП СПО по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

В результате прохождения учебной практики обучающийся знакомится с видами и особенностями графических приемов и применением их в дизайне, узнает об основных требованиях, предъявляемых к правилам композиции в современном дизайне: учится грамотно использовать на практике различные художественные материалы; выполнять на основе полученных знаний практические задания.

Учебная практика направлена на получение навыков коллективной работы, сбора и обработки изобразительных материалов, навыков творческой работы на пленэре; выработке умений организовать самостоятельный профессиональный творческий процесс, принимать организационные решения в стандартных ситуациях и нести за них ответственность.

Объем часов, отводимых на учебную практику – 288 часов (8 недель).

Результатом освоения учебной практики являются следующие **профессиональные компетенции:**

ПМ 06. Графический дизайн.

ПК 6.1. Использовать в профессиональной деятельности различные формы графической интерпретации, включая 2D-дизайн и 3D-формат для создания и преобразования изображений.

ПК 6.2. Применять общие требования для печати и технические стандарты для создания иллюстраций и макетов.

В результате прохождения учебной практики обучающиеся должны:

получить **практический опыт:** постановки целей и определения основных задач; проведения сбора визуальной информации и анализа данных, подготовительного графического материала, необходимых для проектных работ; использования разнообразных изобразительных и технических приемов; применение различных графических материалов при выполнении дизайн-проекта, макета (включая 2D-дизайн и 3D-формат); реализации авторского проекта;

уметь: подготовить эскиз дизайна плаката, билета и т.п.; создать шаблон страницы печатной продукции (рисунок от руки или компьютерная графика);

знать: методы работы заливкой и контуром; понимать, как работать с различными формами и стилизовать их; требования для печати и технические стандарты для создания иллюстраций и макетов; основные принципы работы с трафаретом; правила композиции на листе; различные техники работы с бумагой; выразительные средства иллюстрации.

Для проведения промежуточной аттестации по учебной практике обучающийся представляет следующую документацию:

1. Отчет с выполненным индивидуальным заданием. Титульный лист отчета скрепляется подписью руководителя практики от организации и руководителя практики от колледжа.

2. Дневник практики, подписанный руководителем практики от организации и заверенный печатью или штампом организации.

3. Аттестационный лист с оценкой освоенных компетенций, подписанный руководителем практики от организации с указанием занимаемой должности.

4. Отзыв-характеристику с места прохождения практики, подписанную

руководителем практики от организации и заверенную печатью или штампом организации.

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет (зачет с оценкой).

Производственная практика (по профилю специальности) направлена на закрепление, расширение, углубление и систематизацию знаний, полученных при изучении специальных дисциплин, приобретение практического опыта, формирование у студента общих и профессиональных компетенций и реализуется в рамках модулей ООП СПО по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

Объем часов, отводимых на производственную практику (по профилю специальности) – 540 часов (15 недель).

Результатом освоения производственной практики (по профилю специальности) являются следующие **профессиональные компетенции**:

ПМ 01. Разработка художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПМ 02. Техническое исполнение художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образу.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

ПМ. 05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

ПК 5.1. Создавать различные виды и типы композиционных структур, используя особенности современного визуального языка.

ПК 5.2. Разрабатывать авторские проекты, используя методы визуализации дизайн-идеи.

ПК 5.3. Создавать единую концептуальную стилистику для различных объектов проекта.

ПМ 06. Графический дизайн.

ПК 6.1. Использовать в профессиональной деятельности различные формы графической интерпретации, включая 2D-дизайн и 3D-формат для создания и преобразования изображений.

ПК 6.2. Применять общие требования для печати и технические стандарты для создания иллюстраций и макетов.

В результате прохождения производственной практики (по профилю специальности) обучающиеся должны:

получить **практический опыт:** разработки дизайнерских проектов; воплощения авторских проектов в материале; проведения метрологической экспертизы; работы с коллективом исполнителей; создания различных видов и типов композиционных структур; разработки авторских проектов; использования в профессиональной деятельности различных форм графической интерпретации, включая 2D-дизайн и 3D-формат для создания и преобразования изображений;

уметь: проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений; принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала; использовать особенности современного визуального языка для создания различных видов и типов композиционных структур; использовать методы визуализации дизайн-идеи для разработки авторских проектов;

знать: теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия; принципы и методы эргономики; ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам; систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; общие требования для печати и

технические стандарты для создания иллюстраций и макетов; принципы создания единой концептуальной стилистики для различных объектов проекта.

Для проведения промежуточной аттестации по производственной практике (по профилю специальности) обучающийся представляет следующую документацию:

1. Отчет с выполненным индивидуальным заданием. Титульный лист отчета скрепляется подписью руководителя практики от организации и руководителя практики от колледжа.

2. Дневник практики, подписанный руководителем практики от организации и заверенный печатью или штампом организации.

3. Аттестационный лист с оценкой освоенных компетенций, подписанный руководителем практики от организации с указанием занимаемой должности.

4. Отзыв-характеристику с места прохождения практики, подписанную руководителем практики от организации и заверенную печатью или штампом организации.

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет (зачет с оценкой).

Производственная практика (преддипломная) направлена на углубление первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку готовности обучающегося к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной (дипломной) работы в организациях различных организационно-правовых форм; подборку материала, практических, статистических данных по теме дипломной работы; поиск информационных и документальных источников; сбору и обработке практического материала; сбору и обработке статистических данных.

При прохождении преддипломной практики обучающийся использует полученные на предыдущих этапах обучения знания и опыт использования инновационных технологий работы для решения профессиональных задач; ведения организационно-управленческой и практической деятельности на различных объектах профессиональной деятельности; организовывать на основе современных методов получение, обработку и хранение научной информации; проводить исследовательскую работу по анализу основных тенденций развития теории и практики в сфере профессиональной деятельности; выбирать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования; опыт обработки полученных результатов, анализа и осмысления их с учетом имеющихся научных данных; пользоваться автоматизированными информационными системами и современными технологиями сбора, анализа, диагностики; умение кратко, логично и аргументировано излагать материал в выпускной квалификационной работе.

Объем часов, отводимых на производственную практику (преддипломную) – 144 часа (4 недели).

Для проведения промежуточной аттестации по производственной практике (преддипломной) обучающийся представляет следующую документацию:

1. Отчет с выполненным индивидуальным заданием. Титульный лист отчета скрепляется подписью руководителя практики от организации и руководителя практики от колледжа.

2. Дневник практики, подписанный руководителем практики от организации и заверенный печатью или штампом организации.

3. Аттестационный лист с оценкой выполненных заданий, подписанный руководителем практики от организации с указанием занимаемой должности.

4. Отзыв-характеристику с места прохождения практики, подписанную руководителем практики от организации и заверенную печатью или штампом организации.

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет (зачет с оценкой).